

PER FAX SENDEN AN: 062 889 18 00
 oder bestellen Sie per Mail: info@haganatur.ch

JA, wir möchten professionelle Lösungen mit Naturbaustoffen und wünschen:

- Unterlagen und Handmuster HAGA Ziegelrabitz
- Unterlagen und Musterkoffer HAGA Lehmcolor Klassik-Linie
- Fachberatung vor Ort

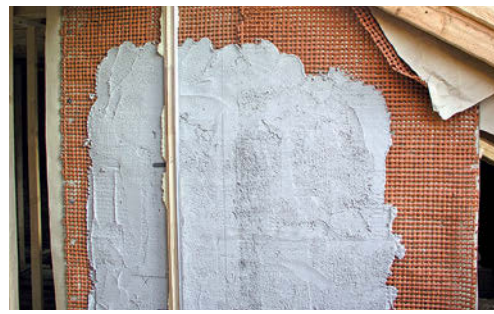
Tel. Nr. _____

E-Mail _____

HAGA INFO

www.naturbaustoffe.ch

Juni 2014



Auf dieser Seite:
HAGA ZIEGELRABITZ

Ein altbewährtes Baumaterial findet immer grössere Beachtung. Der Ziegelrabitz als natürlicher Putzträger verfügt über viele Vorteile: Vom Brandschutz bis zur flexiblen Anwendung auch auf unebenen Untergründen gibt es viele gute Argumente für dieses Material.

Auf der Rückseite:
LEHMCOLOR KLASSIK-LINIE

Pastell-Töne sind «en vogue», und selbst wenn gerade mal nicht, liegt man mit sanften Tönen nie daneben.

HAGA hat die Farbpalette von Lehmcolor um die Klassik-Linie ergänzt, die vom sanften Rosa bis zum dezenten Sand reicht.

HAGA AG Naturbaustoffe, Hübelweg 1, CH-5102 Rapperswil, Tel. +41 (0)62 889 18 18, Fax +41 (0)62 889 18 00, info@haganatur.ch, www.haganatur.ch

HAGA ZIEGELRABITZ



Ziegelgewebe-Putzträger mit grosser Flexibilität und höchstem Brandschutz

- **Idealer Hilfsträger bei schwierigen Untergründen** Sind nicht-haftende Untergründe wie Metall, Holz oder auch Mischmauerwerk zu verputzen, braucht es einen robusten Träger.
- **Hoher Brandschutz** Ziegelrabitz ist unbrennbar und wirkt gemeinsam mit dem aufgetragenen Putz auch für darunterliegendes Material – wie beispielsweise Holz – und die tragende Bausubstanz als Brennschutz, da es dieses ummantelt und weder Flammen noch Hitze durchlässt.
- **Grösstmögliche Sicherheit gegen Putzrisse** Das Ziegelgewebe dient als starke, biegegewiche und selbsttragende Vorsatzschale, die dank ihrer thermischen wie mechanischen Flexibilität Putzrisse verhindert (gleiche Wärmedehnung wie Mörtel).
- **Flexible Anwendung** Gegenüber Platten hat HAGA Ziegelrabitz den Vorteil, dass er sich sehr flexibel dem Untergrund anpasst. Sowohl Unebenheiten in der Oberflächenbeschaffenheit als auch durch die Architektur bedingte Unregelmässigkeiten wie Erker, Winkel etc. stellen kein Hindernis dar, da der Rabitz bei der Applikation dem Untergrund einfach angepasst werden kann.

SYSTEMAUFBAU



- 1 Untergrund, z.B. Holz oder Mauerwerk
- 2 Ziegelrabitz
- 3 HAGA Bio-Grundputz oder HAGA Biotherm
- 4 HAGA Bio-Einbettmörtel inkl. HAGANETZ Super
- 5 HAGA Deckputz



- **Brandschutz für Holz, Stahl und Steingut**
- **Natürlicher Putzträger mit höchster Flexibilität für runde oder unebene Flächen, zum Überbrücken oder Ausgleichen**
- **Hilfsträger bei schwierigen Untergründen**
- **Zur Ausführung von freien architektonischen Formen**
- **Anwendung im Aussen- und Innenbereich**



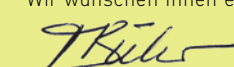
Unser Wohlbefinden und den Schutz unserer Umwelt fördern – diesem Leitsatz haben wir uns verschrieben.

GRÜEZI, GESCHÄTZTE KUNDINNEN UND KUNDEN

Seit 1953 produzieren wir Naturputze und vertreiben natürliche Baumaterialien aus mineralischen und nachwachsenden Rohstoffen. 40 Mitarbeitende engagieren sich bei HAGA für ökologisches Bauen. Unsere Fachleute im Innen- und Aussendienst sind erfahrene Baupraktiker und stehen Ihnen für «natürliche» Baulösungen mit Rat und Tat zur Seite.

Täglich kommen neue und moderne Baustoffe auf den Markt. Ob diese den Ansprüchen an Qualität und Beständigkeit genügen, muss sich erst zeigen. Die HAGA AG kann mit den bewährten «alten» Materialien die neuesten Erkenntnisse der Bautechnik und Bauphysik umsetzen. Einer dieser altherwürdigen Problemlöser ist der urige Ziegelrabitzz. Ein anderer bewährter Baustoff ist Lehm. Lehmputze dienen zu Recht als ökologische Vorbilder in Sachen Umwelteigenschaften. Lehm wirkt an der Wand als Klimapuffer, der die Feuchte aufnimmt und bei Bedarf wieder abgibt. Nicht nur bauphysikalisch, sondern auch ästhetisch überzeugt die neue HAGA Lehmcolor Klassik-Linie. Eine edle Oberfläche und Farbigeit ergibt sich durch die verwendeten Tonerden: Ansprechende Innenraumgestaltung mit bestem Wohnklima. Probieren Sie es doch mal!

Wir wünschen Ihnen erfolgreiche Geschäfte und einen angenehmen Sommer.


Thomas Bühler, Geschäftsleiter



HAGA LEHMCOLOR KLASSIK-LINIE

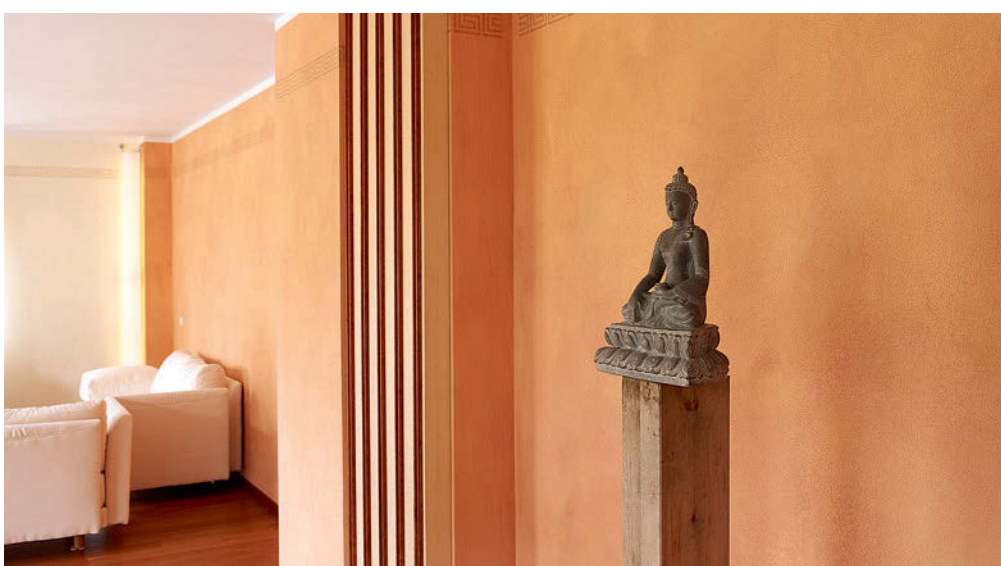


Handmuster HAGA Lehmcolor Klassik-Linie

Lehm ist das älteste von den Menschen verwendete Baumaterial: Seit Jahrhunderten sind seine positiven Eigenschaften bekannt. HAGA Lehmputze sind frei von Lösungsmitteln, Konservierungsstoffen, Kunstharz oder anderen belastenden Chemikalien und Bioziden. Dank seiner regulierenden Eigenschaften übernimmt Lehm die Funktion eines Klimapuffers, der Feuchte aufnimmt und bei veränderter Luftfeuchtigkeit wieder abgibt. Das Resultat ist ein positives Wohnklima mit relativ konstanter Feuchtigkeit. Das steigert das Wohlbefinden.



Sanfte Farben



Lehm ist in der Natur allgegenwärtig, die Farbpalette reicht von weiss bis zu warmen Erdfarben. Lehm ist Putz und Farbe in einem. Durch Zumischung natürlicher Farbpigmente wurden von HAGA AG attraktive Farbreihen geschaffen. Spannende Effekte mit Tiefenwirkung ergeben sich bei der technischen Verarbeitung der Oberflächen. Lehmputz bietet eine breite Gestaltungsvielfalt.

Die neue HAGA Lehmcolor Klassik-Linie verführt mit erlesenen Weissabstufungen, traditionellen Grautönen und feinen Farbklängen. Die Töne verleihen Wänden eine natürliche Anmut, harmonisieren mit dem Charme alter Hölzer oder moderner Architektur.

Strukturen und Zusätze

Die erzielte Oberflächenstruktur hängt von der Verarbeitungsmethode und vom verwendeten Werkzeug ab. Sie kann von ganz glatt bis rauh gehen.

Alle Farbtöne lassen sich durch eine freie Kombination mit Zusätzen wie Basalt, Goldglimmer, Schilf und anderen Beimischungen veredeln.



Zusätze wie Goldglimmer oder Stroh geben Lehmcolor eine individuelle Note.



Ob man eine glatte oder eher eine rauhe Oberfläche bevorzugt, hängt von der eigenen Vorstellung ab.



AGENDA

- Bauen + Wohnen, Luzern 2. – 5. Oktober 2014
- Denkmal, Leipzig (D) 6. – 8. November 2014
- BauHolzEnergie-Messe, Bern 13. – 16. November 2014