

## HAGA 117 Stopf- und Mauermörtel, Putzmörtel (mortier de maçonnerie et de liaison, mortier d'enduit HAGA 117)

HAGA 117 Stopf- und Mauermörtel (le mortier de maçonnerie et de liaison HAGA 117) est un mélange de mortier sec purement minéral prêt à l'emploi composé d'un sable spécial sélectionné pour sa résistance aux intempéries. Comme liant, nous vous proposons de l'hydrate de chaux blanche, de la chaux hydraulique, du trass et du ciment sans ajout de produits synthétiques, grosseur de grain 0-5 mm. Spécialement conçu pour les restaurations d'édifices historiques et l'entretien des monuments construits en pierre naturelle, moellons, etc.

### Consignes utilisation

#### Domaine d'application

Le mortier de maçonnerie et de liaison HAGA 117 est un mortier minéral à haute capacité respiratoire destiné à la maçonnerie, aux liaisons et aux enduits, à l'intérieur comme à l'extérieur. **Pour les macrostructures rustiques, on peut ajouter du gros gain.**

#### Fonds appropriés

Les fonds doivent toujours être porteurs, stables, propres, secs, sans graisse et efflorescences.

#### Prétraitement

Si le fond est très absorbant, il faut l'humidifier à l'eau la veille. Si les murs sont dotés de joints épais et profonds, il est possible de les boucher au préalable.

#### Mélange

Avec une machine ou à la main, mélanger soigneusement le mortier de maçonnerie et de liaison HAGA 117 en ajoutant environ 5 litres d'eau propre jusqu'à obtention d'une masse homogène et sans grumeaux. L'ajout de 2 litres max. de pâte de chaux HAGA dans l'eau de gâchage améliore la ductilité de l'enduit. Ne gâcher qu'une quantité de mortier de maçonnerie et de liaison HAGA 117 pouvant être mise en œuvre en l'espace de deux heures.

#### Mise en œuvre

Pour les enduits en plusieurs couches, il faut lisser d'abord la surface. Les couches suivantes sont à appliquer quand la couche précédente a légèrement séché. La surface peut être travaillée selon les souhaits et les convenances. Pour les soubassements et le sous-sol, il faut utiliser HAGA Zementputz (enduit de ciment HAGA). Pour les sous-sols très salins avec efflorescences, nous vous recommandons d'utiliser le HAGA Sanierporenputz-System SPS (système d'enduit de rénovation poreux SPS HAGA).

Le mortier de maçonnerie et de liaison HAGA 117 doit être mélangé à de l'eau et être travaillé à la main. Il doit avoir une consistance de plastique rigide lorsqu'il est utilisé pour boucher des joints, qui auront été dépoussiérés et humidifiés au préalable. Après cela, il faut enduire plusieurs couches en l'espace de quelques jours. Si plusieurs couches sont nécessaires, rendre la couche d'enduit précédente rugueuse avant qu'elle ne se solidifie. Avant d'appliquer la couche d'enduit de finition, il faut respecter un délai de quatre semaines min. Pour l'utilisation comme enduit de finition, une couche de peinture doit être appliquée ensuite. Pour adapter la structure de surface, du gros grain peut être

ajouté à hauteur de 20 %. Puis riber à la truelle, tasser, nettoyer, chauler etc.

#### Couche de finition

HAGASIT-Edelputz (enduit noble HAGASIT) se prête particulièrement bien aux couches de finition, sous la forme de ribage, d'enduit ancien ou de jet de truelle. HAGA-Calkosit Sumpfkalkputz (enduit à la chaux grasse Calkosit HAGA) convient également. Nous sommes bien entendu disposés à répondre aux besoins spécifiques des maîtres d'ouvrage, des architectes et des conservateurs de monuments. HAGA Kalkfarbe (peinture à la chaux HAGA) et HAGATEX-Silikatmineralfarbe (peinture minérale au silicate HAGATEX) sont parfaits pour la peinture.

#### Remarques importantes

Durant le durcissement, des fissures de retrait peuvent se former dans l'enduit de base minéral. Recommandation: application multicouches, garder humide. L'enduit frais ne doit pas être lissé à la taloche. L'enduit doit être suffisamment carbonaté jusqu'à l'application de la couche de peinture. Exception: HAGA Kalkfarbe (peinture à la chaux HAGA) peut être utilisé en technique „al fresco“ (frais sur frais)

#### Consignes et conseils de sécurité

**Eviter le contact avec la peau et les yeux.** Bien recouvrir les vitres, pièces métalliques, bordures en pierre etc. Nettoyer **immédiatement** et abondamment à l'eau les éventuelles éclaboussures. Nettoyer les outils immédiatement et abondamment à l'eau après emploi. Même les produits biologiques sont à tenir hors de portée des enfants. Ne pas rejeter dans les canalisations, éliminer les petites quantités résiduelles avec les déchets domestiques.

**Phrases de risque / conseils de prudence:** Dans l'état humide: **Xi** excitant, **R37** irritant pour les voies respiratoires, **R38** irritant pour la peau, **R41** Risques de lésions oculaires graves, **S2** Conserver hors de la portée des enfants. **S25** Eviter le contact avec les yeux. **S26** En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un spécialiste. **S37** Porter des gants appropriés, **S39** Porter un appareil de protection des yeux/du visage.

#### Important

Ne pas appliquer à une température de l'air et du mur **inférieure à +5°C**. Eviter l'exposition directe au soleil. Enduire les façades à l'ombre. Protéger la façade fraîchement peinte contre la pluie battante et les rafales de vent.

#### Données techniques:

Ajout d'eau:	ca. 21,0 %
Affaissement au cône:	ca. 16,0 cm
Densité du mortier frais:	ca. 1,95 kg/dm <sup>3</sup>
Densité apparente à sec:	ca. 1,75 kg/dm <sup>3</sup>
Résistance à la pression:	> 6 N/mm <sup>2</sup>
Résistance à la traction par flexion:	> 2,5 N/mm <sup>2</sup>

voir au verso

**Consommation**

La consommation dépend de la nature du fond. Un sac contient environ 20 litres de mortier. Pour une couche de 20 mm d'épaisseur : env. 20 kg/m<sup>2</sup>

**Forme de livraison**

Sacs en papier de 25 kg

Palettes de 42 sacs

**Durée de conservation**

Conservation dans un endroit sec environ 6 mois.