

DECKPUTZ-FEINPUTZ / ENDUIT DE RECOUVREMENT ET DE FINITION / INTONACO COPRENTE E DI FINITURA

# HAGA LEHMFEINPUTZ

Der hochatmungsaktive, rein mineralische Naturputz für innen  
ist in vielen Farben und Strukturen erhältlich.

Seite 2

L'enduit naturel purement minéral et hautement respirant pour  
l'intérieur est disponible en de nombreuses couleurs et structures.

Page 12

L'intonaco naturale altamente traspirante, completamente minerale  
per interni è disponibile in numerosi colori e strutture.

Pagina 22



### Strukturen und Oberflächen

Die erzielte Oberflächenstruktur hängt von der Verarbeitungsmethode und vom verwendeten Werkzeug ab. Sie kann von ganz glatt bis rau gehen.



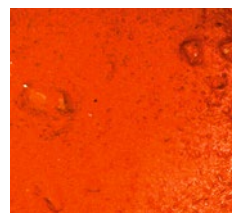
### Dekorativer Deckputz für die Anwendung im Innenbereich von Neu- und Altbauten, im Wohnungsbau, in öffentlichen und historischen Bauten usw.

- Farbe und Putz in einem, dank Beigabe natürlicher Farbpigmente
- Diffusionsoffen, atmungsaktiv, feuchtigkeitsregulierend
- Gute Kapillarkraft
- Schall- und brandhemmend
- Ohne Lösemittel, Bindemittel oder andere chemische Zusätze
- Elektrostatisch neutral
- Bindet Schadstoffe
- Vielseitig form- und verwendbar
- Geringe Herstellungsenergie
- Unbegrenzt vorrätig



### Synthetische Baustoffe

Nasse Dispersionsfarbe: Die Feuchte sammelt sich auf der Oberfläche – ein idealer Nährboden für Schimmel und Algen.



### Naturbaustoffe

Atmungsaktive Materialien: Die Feuchte wird absorbiert, Schimmel und Algen haben keinen Nährboden.

# HAGA LEHMFEINPUTZ

**Der biologische Deckputz-Feinputz für die Innenanwendung bindet Schadstoffe, ist elektrostatisch neutral und verfügt über unschlagbare Sorptionsfähigkeiten.**

Wandaufbau und -material bestimmen im Wesentlichen das Raumklima eines Gebäudes. Durch Atmen, Schwitzen, Kochen und Duschen «produziert» der Mensch rund zwei Liter Flüssigkeit pro Tag. Bleibt diese im Haus eingeschlossen, steigt die Luftfeuchtigkeit an. Synthetische Baustoffe versiegeln die Wände. Die Folge: Feuchte sammelt sich auf der Wandoberfläche – ein idealer Nährboden für Allergien und Asthma auslösende Schimmelpilze und Algenbefall.

Natürliche Baustoffe hingegen sind diffusionsoffen. Steigt die Feuchtigkeit im Raum, nimmt sie der atmungsaktive Lehm auf und speichert sie. Trocknet die Raumluft, wird die Feuchte wieder abgegeben. Auf diese Weise reguliert Lehm als Klimapuffer den Feuchtehaushalt eines Raumes. Die Luftfeuchtigkeit im Raum ist um ein Vielfaches konstanter als mit herkömmlichen Baustoffen. Sie pendelt sich zwischen 45 und 60 Prozent ein. Lehmputz nimmt beispielsweise bis zu neunmal mehr Feuchtigkeit auf als Gips! Mit Lehmputz haben Schimmel und Algen keine Wachstumsgrundlage. Der Lehm wirkt sich zudem reinigend auf die Raumluft aus, denn er nimmt Fremdstoffe und Gerüche aus der Umgebungsluft auf und schliesst sie ein.

Nebst seiner Sorptionsfähigkeit verfügt der älteste Baustoff über weitere unschlagbare Eigenschaften. Lehm ist schalldämmend, brandhemmend und elektrostatisch neutral. Aufgrund der hohen spezifischen Wärmekapazität wirken Lehmwände temperaturausgleichend. Im Winter speichern sie die Wärme, während sie im Sommer für angenehmen Kühle sorgen. Wand- und Deckenheiz- / Kühlsysteme verstärken diese Eigenschaften.

Lehm ist bereits bei seiner Gewinnung nachhaltig, denn zur Aufbereitung und Verarbeitung von Lehm wird sehr wenig Primärenergie benötigt. Da Lehm als Naturbaustoff nicht gebrannt wird, verbraucht er keine Herstellungsenergie. Die verschiedenen Lehm- und Tonarten werden in Gruben in Europa abgebaut und von HAGA zu Verputzen, Farben und Mörtel verarbeitet. Seit etwa 1980 stellt die HAGA AG ein breites Lehmsortiment her.

HAGA Lehmputze sind frei von Lösungsmitteln, Konservierungs- oder Klebstoffen, Kunstharz oder anderen belastenden Chemikalien und Bioziden und abfallfrei. Fragen Sie nach unseren Werten. Wir deklarieren sie gerne.

**Angaben zu Verarbeitung und Anwendung sind den jeweiligen Produktblättern zu entnehmen:**  
[www.haganatur.ch/produkte](http://www.haganatur.ch/produkte)

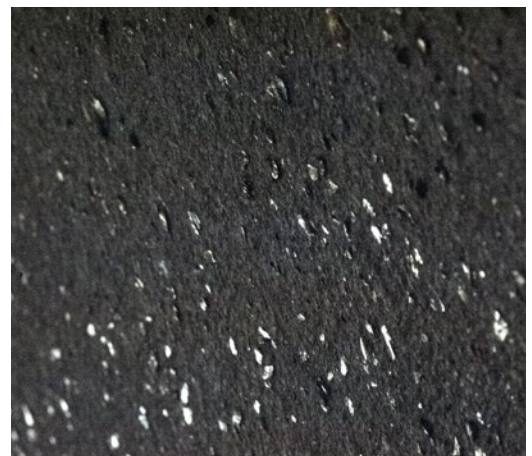
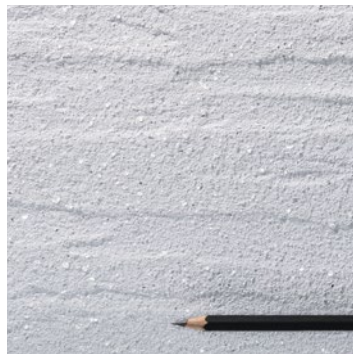
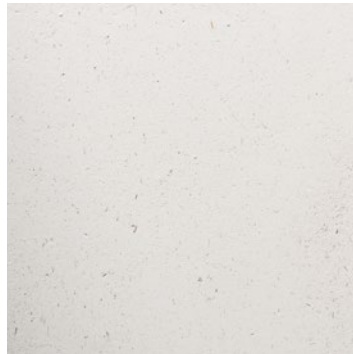
# BAUMATERIAL DER ERSTEN STUNDE

Lehm ist das älteste von den Menschen verwendete Baumaterial. Der Lehmbau hat seine Wurzeln in Vorderasien und im Nahen Osten. Die ersten Städte der Menschheit – wie zum Beispiel Jericho – wurden aus Lehm gebaut. Lehm wurde nicht nur für Wohnbauten, sondern auch für Befestigungsanlagen und Kulturbauten verwendet. Die berühmten Lehm-moscheen von Timbuktu sind eindruckliche Beispiele ursprünglicher Lehm-baukunst. In Mitteleuropa ist der Lehm-bau bereits seit etwa 8000 Jahren bekannt. In vielen Kulturen von Afghanistan bis Afrika ist Lehm heute noch das wichtigste Baumaterial.

Das wachsende Umweltbewusstsein und der Wille zum gesunden Hausbau fördert die Wiederentdeckung des naturreinen, abfallfreien Baustoffs Lehm als baubiologisches Material.







### Zugaben und Pigmente

Natürliche Zugaben wie Glimmer, farbige Sande, reine Erd- und Eisenoxidpigmente lassen unzählige Gestaltungsmöglichkeiten zu. Natürliche Farbpigmente ermöglichen sowohl kräftige als auch sanfte Einfärbungen des Putzes.



**Farben**

Die HAGA Lehmfeinputze sind individuell einfärbbar nach HAGA Farbmusterkarte oder nach Kundenvorlage. Der HAGA Farbfächer verfügt über mehr als 200 Farben!





### Berufsschule Mode und Gestaltung, Zürich

Bei der Renovation des Gebäudes wurde grossflächig auf HAGA gesetzt:

Die Innenwände der Schule sind mit HAGA Lehmfeinputz verputzt – im Bild zu sehen in der Endphase der Verarbeitung. Insgesamt wurde eine Fläche von 2500 m<sup>2</sup> verarbeitet, alle Produkte wurden maschinell aufgetragen.



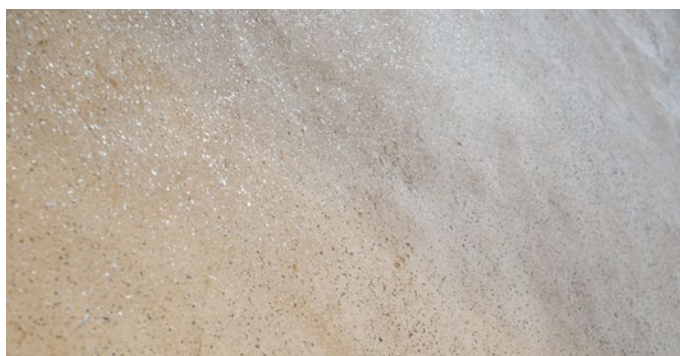


# HAGA LEHMFEINPUTZ PREMIUM



**Mit dem Lehmfeinputz Premium hat HAGA die Rezeptur von Lehmputzen revolutioniert! HAGA Lehmfeinputz Premium ist der härteste und gleichzeitig der edelste Lehmputz.**

In der Verarbeitung ist er einfacher als herkömmliche Lehmputze. Seine dank der speziellen Siebkurve leistungsstarke Zusammensetzung verleiht dem Lehmfeinputz Premium aussergewöhnliche Geschmeidigkeit und Härte. Dadurch ist er angenehm und schnell verarbeitbar und erlaubt eine hohe Arbeitsleistung. Das leicht changierende Finish ergibt eine besonders schöne, samtig feine Oberfläche. HAGA Lehmfeinputz Premium ist in über 200 Farben lieferbar und 100 % natürlich.



# MUSTERWERKSTATT INDIVIDUELLE MUSTER NACH IHREN VORGABEN

Die Musterwerkstatt ist das kreative Herz der HAGA. Hier werden Trends gesetzt. Neue Farbtöne, innovative Applikationen – die ganze Fülle der Möglichkeiten rund um Lehm und Kalk wird ausgelotet.

Die Profis der Musterwerkstatt stehen Ihnen gerne mit Rat zur Seite. Und mit Tat: Nach Ihren Vorgaben erstellte Musterplatten dienen als Entscheidungshilfe und ermöglichen es, die Wirkung eines Materials oder einer Farbe vor Ort einzuschätzen. Handmuster erhalten Sie auch in der Musterwerkstatt.

## BERATUNG PROFITIEREN SIE VON ERFAHRUNG

Unsere Berater sind erfahrene Baufachleute. Nutzen Sie unser Netzwerk. Gemeinsam mit dem Handwerker Ihrer Wahl stehen wir Ihnen während des gesamten Projekts zur Verfügung. Unser seit 1953 gesammeltes Wissen und unsere breite Erfahrung kommen Ihnen dabei direkt zugute.



# VOLLDEKLARATION DIE REINHEIT UNSERER PRODUKTE SPRICHT FÜR SICH

Die Naturbaustoffe von HAGA sind frei von künstlichen Zuschlagstoffen wie Bioziden oder Konservierungsmitteln. HAGA geht einen Schritt weiter als die gesetzlichen Bestimmungen und bietet eine Volldeklaration der Inhaltsstoffe. Wir verstehen diese Transparenz als aktiven Verbraucherschutz.



## PRODUKTION BEI UNS ERHALTEN SIE BESTE SCHWEIZER QUALITÄT

HAGA ist Pionier in der Herstellung von Naturbaustoffen. Seit der Firmengründung 1953 in Wildegg AG produziert HAGA ihre Naturbaustoffe ausschliesslich am jeweiligen Standort. Heute ist das Rapperswil AG. Die langjährige Erfahrung ermöglicht eine sichere Anwendung unserer Produkte – auch bei neuen Produkten und Innovationen – und höchste Schweizer Qualität.

**Unsere Produkte werden von folgenden unabhängigen Instituten geprüft:**  
Hochschule Luzern / LPM, Beinwil am See / Empa, Dübendorf / Schweizerisches  
Institut zur Förderung der Sicherheit, Basel / Fraunhofer-Institut (D) u. a.  
[www.haganatur.ch/services/prufberichte-zertifikate/](http://www.haganatur.ch/services/prufberichte-zertifikate/)



#### Structures et surfaces

La structure de surface obtenue dépend de la méthode de traitement et de l'outil utilisés, elle peut varier de totalement lisse à rugueuse.



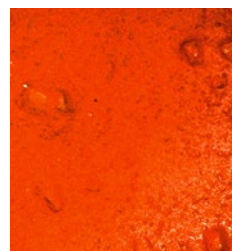
#### Enduit de recouvrement décoratif pour l'intérieur des constructions anciennes et nouvelles, des logements, des édifices publics et historiques, etc.

- Couleur et enduit en un seul produit grâce à l'ajout de pigments naturels
- Ouvert à la diffusion, respirant, régulateur d'humidité
- Forte capillarité
- Insonorisant et ignifugeant
- Exempt de solvant, liant ou de tout autre additif chimique
- Électrostatiquement neutre
- Absorbant les substances nocives
- Finitions et utilisations variées
- Faible quantité d'énergie de production nécessaire
- Stock illimité



#### Matériaux de construction synthétiques

Peinture de dispersion humide: l'humidité s'accumule sur la surface, un terreau propice aux moisissures et aux algues.



#### Matériaux de construction naturels

Matériaux respirants: l'humidité est absorbée, les moisissures et les algues n'ont pas de terreau propice dans lequel se développer.

# ENDUIT DE FINITION À L'ARGILE HAGA

**L'enduit de recouvrement et de finition biologique pour l'intérieur absorbe les substances nocives, il est également électrostatiquement neutre et dispose d'une incroyable capacité d'absorption.**

La structure d'un mur a un impact déterminant sur la température ambiante d'un bâtiment. En respirant, en transpirant, en cuisinant et en se douchant, l'homme «produit» environ deux litres de liquide par jour. Si ce liquide reste enfermé à l'intérieur du bâtiment, l'humidité dans l'air augmente. Les matériaux de construction synthétiques rendent les murs hermétiques, la conséquence en est l'accumulation de l'humidité à la surface du mur. Ce terreau est propice à la prolifération de moisissures et des algues, lesquelles provoquent allergies et asthme.

Les matériaux de construction naturels sont en revanche ouverts à la diffusion. Si l'humidité augmente dans la pièce, l'argile qui est respirante absorbe et stocke l'humidité. Si l'air ambiant devient sec, l'humidité est rediffusée. L'argile agit ainsi comme un climatiseur naturel en régulant l'humidité dans l'air de la pièce qui est bien plus constante qu'avec les matériaux de construction habituels: elle se maintient entre 45 et 60 pour cent. Un enduit à l'argile absorbe par exemple jusqu'à 9 fois plus d'humidité que le plâtre! Il empêche la prolifération des moisissures et des algues. L'argile filtre de plus l'air ambiant en absorbant les substances nocives ainsi que les odeurs dans l'air et en les emprisonnant.

Outre sa capacité d'absorption, le plus ancien des matériaux de construction utilisés dispose d'autres propriétés inégalables: insonorisant, ignifugeant et électrostatiquement neutre. Grâce à leur grande capacité thermique spécifique, les murs en argile régulent la température. Ils stockent en effet la chaleur en hiver et garantissent une fraîcheur agréable en été, des propriétés qui sont renforcées par les systèmes de mur et de plafond chauffant/de climatisation.

La production de l'argile est déjà durable, sa préparation et son traitement ne requièrent en effet qu'une très faible quantité d'énergie primaire. Puisque l'argile est un matériau de construction naturel non cuit, elle ne consomme aucune énergie de production. Les différents types d'argiles et de glaises sont extraits dans les argilières en Europe et transformés par HAGA en enduits, peintures et mortiers. Depuis environ 1980, l'entreprise HAGA AG propose une vaste gamme de produits à l'argile.

Les enduits à l'argile HAGA ne produisent aucun déchet et sont exempts de solvant, de conservateur, de colle, de résine artificielle ou d'autres produits chimiques polluants et biocides. N'hésitez pas à nous demander nos valeurs, nous les communiquons volontiers.

**Pour de plus amples informations sur le traitement et l'utilisation, veuillez consulter les fiches des produits respectives sous: [www.haganatur.ch/produkte](http://www.haganatur.ch/produkte)**

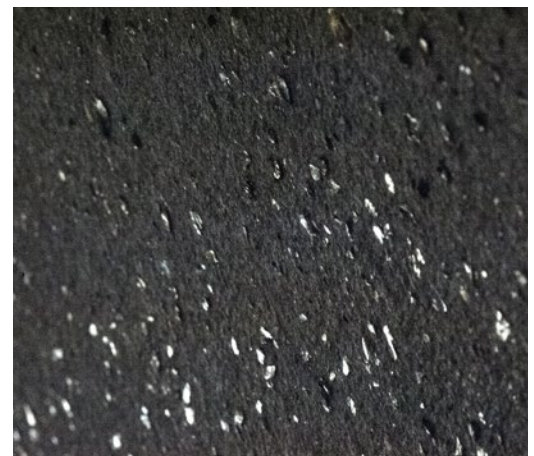
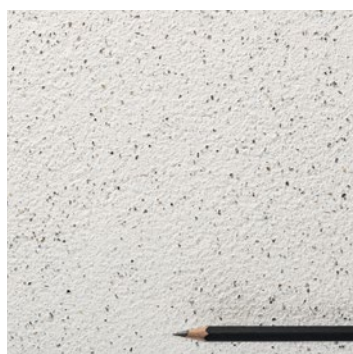
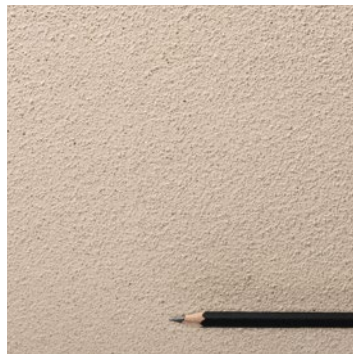
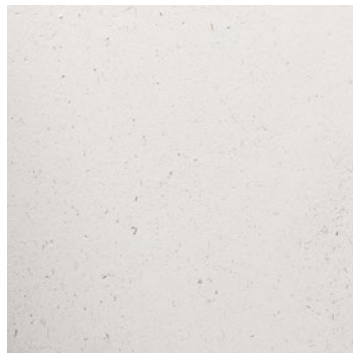
# MATÉRIAU DE CONSTRUCTION DE LA PREMIÈRE HEURE

L'argile est le plus ancien des matériaux de construction utilisés par l'Homme. Les constructions en argile sont originaires de l'Asie de l'Ouest, les deux premières villes construites par l'Homme, par exemple Jéricho, l'ont été en argile. Ce matériau n'était pas seulement utilisé pour les habitations, mais également pour les fortifications et les bâtiments culturels. Les célèbres mosquées en argile de Tombouctou sont de beaux exemples de ces premières constructions. Elles ont fait leur arrivée en Europe centrale il y a déjà près de 8000 ans. De l'Afghanistan à l'Afrique, l'argile est encore aujourd'hui le principal matériau de construction utilisé par de nombreux peuples.

La prise de conscience environnementale croissante et la volonté d'ériger des bâtiments sains favorisent la redécouverte de l'argile, ce matériau de construction biologique purement naturel et ne produisant aucun déchet.







### Additifs et pigments

Les additifs naturels tels que le mica, les sables colorés, pigments naturels et d'oxyde de fer purs offrent d'innombrables possibilités créatives. De plus, les pigments naturels permettent une coloration intense comme légère des enduits.





### Couleurs

La couleur des enduits de finition à l'argile HAGA peut être choisie individuellement selon le nuancier HAGA, proposant plus de 200 couleurs, ou le modèle du client.



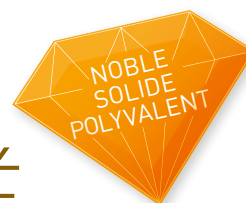


**École professionnelle de stylisme et d'arts appliqués, Zurich**

L'entreprise HAGA a largement contribué à la rénovation de ce bâtiment: l'enduit de finition à l'argile HAGA a été appliqué sur les murs intérieurs (cf. photo de la phase finale du traitement). Au total, une surface de 2500 m<sup>2</sup> a été traitée, tous les produits ont été appliqués à la machine.

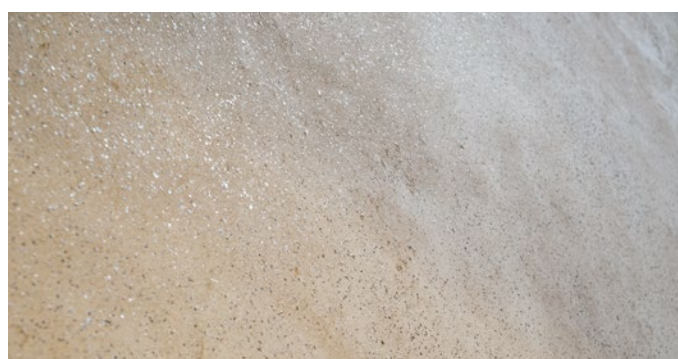


# ENDUIT DE FINITION À L'ARGILE DE QUALITÉ SUPÉRIEURE HAGA



**Avec son enduit de finition à l'argile de qualité supérieure, le plus dur et le plus noble, HAGA a révolutionné la composition des enduits à l'argile.**

Il est plus facile à traiter qu'un enduit à l'argile classique. Sa composition performante résultant de sa courbe granulométrique spécifique garantit un enduit de finition à l'argile de qualité supérieure offrant une excellente malléabilité et dureté. Il est donc simple et rapide à traiter, et permet un haut rendement de travail. La finition légèrement changeante donne une surface particulièrement jolie, fine et lisse. Cet enduit 100 % naturel est disponible dans plus de 200 couleurs différentes.



# ATELIER DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT DES ÉCHANTILLONS

## ÉCHANTILLONS INDIVIDUELS SELON VOS SPÉCIFICATIONS

L'atelier de recherche et développement est l'épicentre de la créativité chez HAGA, c'est ici que l'on détermine les tendances. Nouvelles nuances, applications innovantes, les multiples possibilités autour de l'argile et de la chaux sont explorées.

Les professionnels de l'atelier de recherche et développement vous conseillent et vous aident volontiers: les échantillons de panneaux conçus en fonction de vos spécifications vous aident à prendre une décision et permettent de visualiser sur place l'impact d'une couleur ou d'un matériau. Vous pouvez d'ailleurs également obtenir de petits échantillons des collections HAGA dans l'atelier de recherche et développement.

## CONSEIL

### PROFITEZ DE NOTRE EXPÉRIENCE

Nos conseillers sont des spécialistes du bâtiment expérimentés. Utilisez notre réseau. Nous restons, tout comme l'artisan de votre choix, à votre disposition tout au long du projet. Vous bénéficiez directement des connaissances, acquises depuis 1953, et de notre grande expérience.



# COMPOSITION COMPLÈTE

## LA PURETÉ DE NOS PRODUITS PARLE D'ELLE-MÊME

Les matériaux naturels HAGA sont exempts de tout agrégat synthétique comme les biocides ou les conservateurs. HAGA va encore plus loin que ce qui est exigé par la réglementation en proposant la composition complète de ses ingrédients. Pour nous, cette transparence est un moyen de protéger activement les consommateurs.



# PRODUCTION NOUS VOUS FOURNISSONS LA MEILLEURE QUALITÉ SUISSE

HAGA est pionnier dans le domaine des matériaux de construction naturels. Depuis la création de l'entreprise en 1953 à Wildegg, AG, HAGA produit exclusivement ses matériaux naturels sur son site, maintenant situé à Rapperswil, AG. Cette longue expérience garantit une utilisation sûre de nos produits, même pour les nouveaux produits et les innovations, ainsi que la meilleure qualité suisse.

**Nos produits sont contrôlés par les instituts indépendants suivants:**  
Haute École de Lucerne / LPM, Beinwil am See / Empa, Dübendorf / Institut suisse  
pour la promotion de la sécurité, Bâle / Fraunhofer-Institut (Allemagne), entre autres.  
[www.haganatur.ch/services/prufberichte-zertifikate/](http://www.haganatur.ch/services/prufberichte-zertifikate/)



#### Strutture e superfici

La struttura della superficie ottenuta dipende dal metodo di lavorazione e dagli attrezzi utilizzati. Può variare da completamente liscia a ruvida.



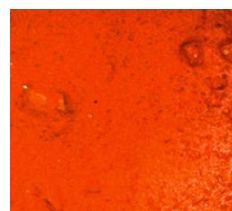
**L'intonaco coprente decorativo è adatto all'applicazione sulle pareti interne degli edifici nuovi e antichi, dell'edilizia residenziale, degli edifici pubblici e storici ecc.**

- Colore e intonaco in un unico prodotto grazie all'aggiunta di pigmenti naturali
- Ottima diffusione al vapore, traspirante, regola l'umidità
- Ottima capillarità
- Isolante acustico e impedisce la propagazione delle fiamme
- Senza solventi, leganti o altri additivi chimici
- Elettrostaticamente neutro
- Assorbe le sostanze nocive
- Può essere plasmato e impiegato in modo versatile
- Ridotto consumo energetico per la produzione
- Disponibilità illimitata



#### Materiale da costruzione sintetico

Idropittura: L'umidità si deposita sulla superficie: un terreno fertile per lo sviluppo di muffe e alghe.



#### Materiale da costruzioni naturali

Materiale traspirante: L'umidità viene assorbita, le muffe e le alghe non trovano terreno fertile.

# HAGA INTONACO DI FINITURA IN ARGILLA

**L'intonaco coprente e di finitura biologico per uso interno assorbe le sostanze dannose, è elettrostaticamente neutro e presenta delle imbattibili capacità assorbenti.**

La struttura muraria ha un'influenza determinante sul microclima dell'edificio. Respirando, sudando, cucinando e facendo la doccia, l'uomo arriva a produrre fino a due litri di liquidi al giorno. Se questa rimane rinchiusa nell'edificio, l'umidità al suo interno aumenta. I materiali da costruzione sintetici sigillano i muri. La conseguenza: l'umidità si deposita sulle superfici murarie, creando un terreno fertile per muffe e alghe che causano allergie e asma.

I materiali da costruzione naturali hanno al contrario un'ottima diffusione al vapore. Se l'umidità presente nell'ambiente aumenta, l'argilla traspirante l'assorbe e l'immagazzina. Quando l'aria della stanza si asciuga, l'umidità viene nuovamente rilasciata. In questo modo l'argilla fa da cuscinetto climatico, regolando l'umidità di un ambiente. L'umidità dell'aria nell'ambiente risulta dunque essere molto più costante rispetto a quanto accadrebbe con l'utilizzo di materiali da costruzione usuali. Essa oscilla tra il 45 e il 60 per cento. L'intonaco in argilla assorbe ad esempio una quantità di umidità fino a 9 volte superiore rispetto al gesso! Con l'intonaco in argilla la muffa e le alghe non hanno più un terreno fertile per la crescita. L'argilla ha inoltre un effetto purificante sull'aria dell'ambiente, in quanto assorbe e racchiude le sostanze estranee e gli odori dall'aria circostante.

Oltre alle sue capacità assorbenti, questo materiale da costruzioni più antico del mondo presenta ulteriori proprietà imbattibili. L'argilla è un isolante acustico, impedisce la propagazione delle fiamme ed è elettrostaticamente neutro. Grazie alle caratteristiche capacità termiche molto alte, i muri in argilla equilibrano la temperatura. D'inverno immagazzinano il calore, mentre d'estate garantiscono un piacevole ambiente fresco. Queste proprietà vengono incrementate dai sistemi di riscaldamento e di raffreddamento, a parete e a soffitto.

L'argilla è un prodotto sostenibile fin dalla sua produzione, in quanto la preparazione e la lavorazione dell'argilla necessita di pochissima energia primaria. Dal momento che l'argilla in quanto materiale da costruzione naturale non viene cotta, la sua produzione avviene senza consumo energetico. I diversi tipi di argille vengono estratti nelle cave presenti in Europa e trasformati da HAGA in intonaci, colori e malta. Dal 1980 circa, la HAGA AG produce un vasto assortimento di argilla.

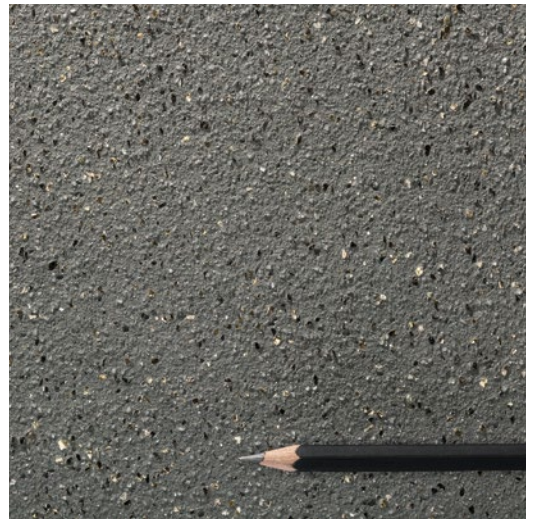
Gli intonaci in argilla HAGA sono privi di solventi, conservanti o collanti, resina sintetica o altre sostanze chimiche o biocidi inquinanti e non producono rifiuti. Chiedeteci informazioni sui nostri valori. Saremo lieti di illustrarveli.

**Per le informazioni relative alla lavorazione e all'applicazione consultare i rispettivi fogli illustrativi dei prodotti:**  
[www.haganatur.ch/produkte](http://www.haganatur.ch/produkte)

# MATERIALE DA COSTRUZIONE DELLA PRIMA ORA

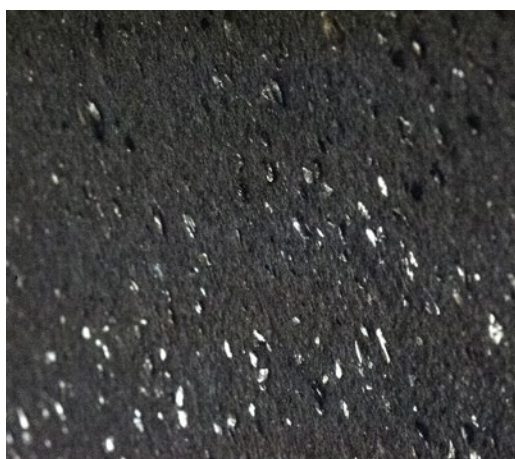
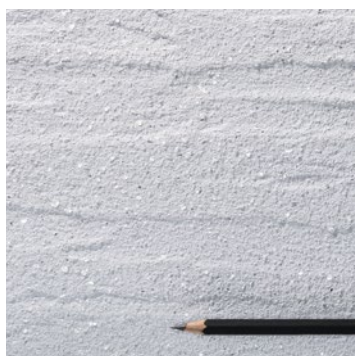
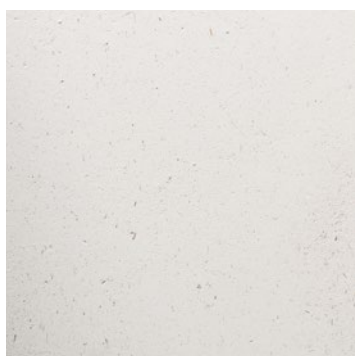
L'argilla è il materiale da costruzione più antico utilizzato dall'uomo. La costruzione in argilla ha le proprie radici nell'Asia anteriore e nel vicino oriente. Le prime città dell'umanità, come ad esempio Gerico, sono state costruite in argilla. L'impiego dell'argilla non era limitato alla costruzione di abitazioni ma veniva anche utilizzata per fortificazioni ed edifici di cultura. Le famose moschee in argilla di Timbuktu sono degli esempi impressionanti di primordiale architettura in argilla. Nell'Europa centrale la costruzione in argilla è conosciuta da circa 8.000 anni. Ancora oggi l'argilla è il principale materiale da costruzione in molte civiltà, dall'Afghanistan fino all'Africa.

La crescente sensibilità per l'ambiente e il desiderio di vivere in un'abitazione salubre favoriscono la riscoperta di un materiale da costruzione genuino, privo di rifiuti e biologico come l'argilla.









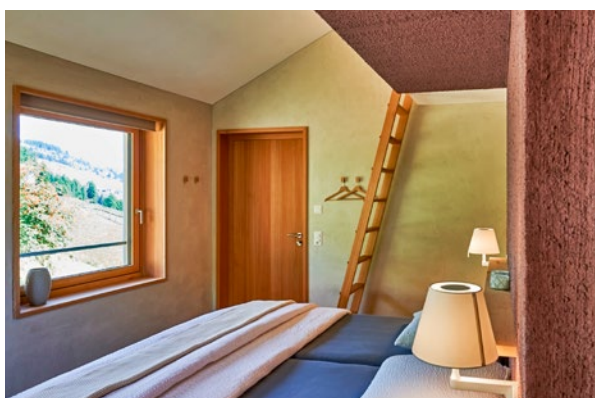
### Additivi e pigmenti

Additivi naturali come mica, sabbia colorata, puri pigmenti di terra e ossido di ferro permettono di ottenere innumerevoli tipi di realizzazione. Con i pigmenti naturali si possono ottenere sia forti che delicati coloriture dell'intonaco.



**Colori**

La colorazione degli intonaci di finitura in argilla HAGA può essere personalizzata in base al campionario HAGA o su modello del cliente. Il ventaglio di colori HAGA dispone di oltre 200 colori!





**Scuola professionale  
moda e design, Zurigo**

Per i lavori di rinnovamento dell'edificio si è puntato ampiamente su HAGA: Le pareti interne della scuola sono intonacate con l'intonaco di finitura in argilla HAGA: l'immagine mostra la fase finale della lavorazione. Complessivamente è stata trattata una superficie di 2.500 m<sup>2</sup>, tutti i prodotti sono stati applicati meccanicamente.

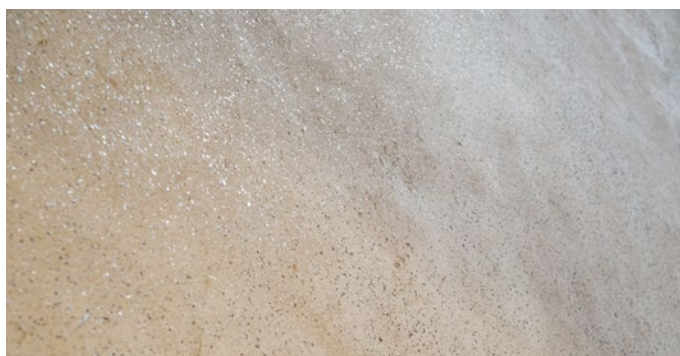


# INTONACO DI FINITURA IN ARGILLA PREMIUM HAGA



**Con l'intonaco di finitura in argilla Premium, HAGA ha rivoluzionato la ricetta degli intonaci in argilla! L'intonaco di finitura in argilla HAGA è il più resistente e al contempo il più pregiato intonaco in argilla.**

Rispetto ai comuni intonaci in argilla si lascia lavorare più facilmente. La sua composizione altamente prestante grazie alla speciale curva granulometrica, fornisce all'intonaco di finitura in argilla Premium una straordinaria malleabilità e durezza. In questo modo può essere lavorato in modo pratico e veloce e consente delle alte prestazioni nella messa in opera. Il risultato finale leggermente cangiante crea una superficie particolarmente bella, elegantemente vellutata. L'intonaco di finitura in argilla Premium HAGA è disponibile in oltre 200 colori ed è naturale al 100%.



# OFFICINA CAMPIONARIA CAMPIONI PERSONALIZZATI SECONDO LE VOSTRE ESIGENZE

L'officina campionaria è il cuore creativo di HAGA. Qui si dettano le tendenze. Nuove tonalità di colore, applicazioni innovative: il grande universo di possibilità con argilla e calce viene costantemente ampliato.

I professionisti dell'officina campionaria saranno sempre al vostro fianco con il giusto consiglio. E con un approccio pratico: I pannelli campione realizzate sulla base delle vostre indicazioni vi aiuteranno nelle decisioni, permettendovi di valutare al meglio l'effetto di un materiale o di un colore direttamente sul posto. Presso l'officina campionaria potete ricevere anche i campioni realizzati a mano.

## CONSULENZA APPROFITTA DELL'ESPERIENZA

I nostri consulenti sono specialisti dell'edilizia di lunga esperienza. Avvaletevi della nostra rete di esperti. Insieme all'artigiano di vostra scelta, siamo a vostra completa disposizione durante l'esecuzione dell'intero progetto. Il nostro bagaglio di conoscenze, arricchito costantemente sin dal 1953, e la nostra ampia esperienza vi assisteranno in ogni fase.



# DICHIARAZIONE COMPLETA

## LA PUREZZA DEI NOSTRI PRODOTTI PARLA DA SÉ

I materiali da costruzione naturali di HAGA sono privi di additivi artificiali, come biocidi o conservanti. HAGA va oltre le disposizioni di legge e offre una dichiarazione completa di tutti i componenti. Questa trasparenza è per noi una tutela attiva del consumatore.

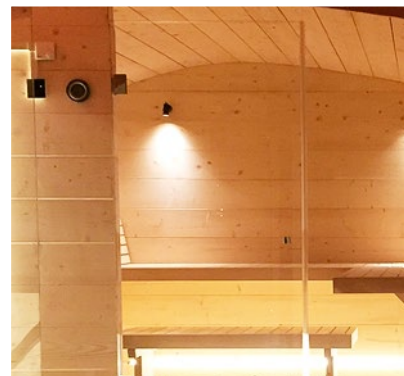


# PRODUZIONE CON NOI

## RICEVETE LA MIGLIORE QUALITÀ SVIZZERA

HAGA è leader nella produzione di materiali da costruzione naturali. Sin dalla fondazione dell'azienda nel 1953 a Wildegg AG, HAGA produce i suoi materiali edilizi esclusivamente nella sua sede. Oggi si trova a Rapperswil AG. L'esperienza pluriennale consente un'applicazione sicura dei nostri prodotti, anche di nuovi prodotti e innovazioni, e la più alta qualità svizzera.

**I nostri prodotti vengono certificati dai seguenti istituti indipendenti:**  
 Scuola universitaria professionale di Lucerna / LPM, Beinwil am See / Empa, Dübendorf /  
 Istituto svizzero per la promozione della sicurezza, Basilea / Fraunhofer-Institut (D) e altri ancora.  
[www.haganatur.ch/services/pruefberichte-zertifikate/](http://www.haganatur.ch/services/pruefberichte-zertifikate/)



## PRODUKTHINWEIS

Weitere Angaben zu Anwendungen und Verarbeitung sind den jeweiligen Datenblättern auf [www.haganatur.ch/produkte](http://www.haganatur.ch/produkte) zu entnehmen.  
Aufbauten und Detaillösungen erhalten Sie auf [www.haganatur.ch/services](http://www.haganatur.ch/services).

## INFORMATIONS PRODUIT

De plus amples informations concernant les utilisations et l'application sont disponibles dans les fiches techniques respectives sur [www.haganatur.ch/produkte](http://www.haganatur.ch/produkte).  
Vous trouverez les structures et solutions détaillées sous [www.haganatur.ch/services](http://www.haganatur.ch/services).

## INDICAZIONI SUI PRODOTTI

Ulteriori indicazioni sulle applicazioni e sulla lavorazione sono disponibili nelle schede dati corrispondenti sul sito [www.haganatur.ch/produkte](http://www.haganatur.ch/produkte).  
Potete ricevere strutture e soluzioni dettagliate all'indirizzo [www.haganatur.ch/services](http://www.haganatur.ch/services).